

உ  
சிவமயம்,  
திருச்சிற்றம்பலம்.

சிவபக்த நாமாவளி  
தில்லை நடேச சிவாஷ்டகம்.

இவை  
ஸ்ரீ வன்றொண்டரவர்கள் மாணக்கர்  
காரைக்குடி  
ராம. சோ. சோக்கலிங்கச்சேட்டியாரவர்களால்  
இயற்றப்பெற்று.

கோநகர்—சிவநேசச்செல்வர்  
சு. மு. ராம. முருகப்ப சேட்டியாரவர்கள்  
பொருளுதவியால் அச்சிடப்பெற்றன.

சிவநேசர் திருக்கூட்ட வேளியீடு—சு.

குரோதன ஸ்ரீ மார்சுழி மீ



சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

சிவபக்த நாமாவளி.

—(0)—

காப்பு.

பொன்னிதழிச் சென்னியரன் பூங்கழலின் பாங்கமர்ந்து,  
மன்னுசிவ பத்தநா மாவளிகள்—பன்னுவிக்குந் [லாவ  
தொண்டத் தொகைப்பொருண்முன் சொல்லாண்ட பொல்  
கண்டத் தனிமாக் கழல்.

கணேசர்.

|                     |             |   |
|---------------------|-------------|---|
| திருவரு ளுருவரு     | மதந்தியே    |   |
| செகமுய வருள்சிவ     | சுத்திதியே. | க |
| விக்ஷன ராஜ          | விநாயகனே    |   |
| நற்கண நாத           | நாமயனே.     | உ |
| சித்தி விநாயக       | சுந்மயனே    |   |
| சுத்தி சிவந்தரு     | தந்மயனே.    | ந |
| பிரணவ குஞ்சுர்ந்    | தருசுதனே    |   |
| சரணடை பவர்க்ருந்    | புரிபதனே.   | ச |
| சித்திபுத் திகுரு   | மணநாதா      |   |
| சுத்திவல் லபைமகிழ்  | குணநீதா.    | ஞ |
| வல்லபை வரமத்தி      | ஞெருபதியே   |   |
| மறைமுதற் குடிமையின் | வருந்தியே   | க |

அம்பிகை திருமடி  
ஆரணம் பரவுமெண்  
திருமா லரவுருத்  
திதித்தொழில் செயவருள்  
ஐந்துகை யிபமுக  
வெந்துயர் கெடவருள்  
அடியவர் விக்கினந்  
அல்லவர் விக்கினஞ்  
ஐந்தொழில் தந்திடு  
அன்பர்கட் கின்பரு  
இலைமறை காரென  
இருந்தொளிர் பிரணவப்  
சிவாகமத் தெங்கணுந்  
திவியதந் தாவள  
அகரமும் உகரமும்  
அவிர்முக பிரணவ  
அகிலமுந் தருமொரு  
அன்பருக் கருளனு  
மதிநதி யிதழிகொள்  
மதகரி வதனவைம்

யுறைமணியே  
ணிறைகுணியே. ஞ  
தீர்த்தவனே  
கூர்த்தவனே. அ  
வமரேசர்  
விமலேசர். கூ  
தீர்ப்பவனே  
சேர்ப்பவனே கடு  
மைங்கரனே  
ளுங்கரனே. கக  
வருமறையுள்  
பொருள் முதலே கஉ  
திகழ்மணியே  
முகமணியே. கங  
மகரமுநேர்  
சுகமணியே. கச  
மூலமணி  
கூலமணி. கரு  
வேணியனே  
பாணியனே. கக

சுப்பிரமணியர்.

சரவண பவசூக  
ஆரவணி பவனுமை

சண்முகனே  
கண்டகனே. க

|                        |                |    |
|------------------------|----------------|----|
| உபபத முறாதொளிர்        | குமரமணி        |    |
| ஒண்சிவ சம்பந்த         | விமலமணி.       | ௨  |
| மகபதி மகளிடம்          | பெறவளித்தோன்   |    |
| வள்ளிசார் தற்கிப       | முறவினித்தோன்  | ௩  |
| வானவர் சிறைவிட         | வந்தேமுன்      |    |
| மலரயற் சிறைபுரி        | யுந்தேவே,      | ௪  |
| ஆயனகச் சிறையற          | வெளிச்சிறைவைத் |    |
| தவ்விரண் டொழித்துமெய்  | யளித்தவனே      | ௫  |
| காழியில் வந்தருள்      | குமணியே        |    |
| கண்ணுத லுமையிடை        | மகமணியே        | ௬  |
| திருப்பரங் குன்றினில்  | வருந்தா        |    |
| தேவகுஞ் சரிமகிழ்       | தருநாதா.       | ௭  |
| திருவருட் கடலுயிர்க்   | குருவாய்நீர்   |    |
| திகழ்த்துசெந் தூரமர்   | முருகேசா       | ௮  |
| ஆவினன் குடியில்வந்     | தொருமுவ        |    |
| ராதியர்க் கருள்புரி    | பெருமானே.      | ௯  |
| சிவகுரு வாயென்றும்     | ஏகமேற்         |    |
| சினகரத் தமர்ந்தருள்    | தாரகனே.        | ௧௦ |
| குன்றுக டொறுந்திரு     | வினையாடல்      |    |
| குலவநின் றினிதருள்     | இனையோனே.       | ௧௧ |
| வளமுதிர் பழமுதிர்      | சோலையினில்     |    |
| மாறொழி விருந்தருள்     | மேலையனே.       | ௧௨ |
| சாகர மாவடு             | தனிவேலா        |    |
| சார்ந்தவர்க் கருள்புரி | யனுக்லா        | ௧௩ |

தூமறை சுப்பிர  
சொல்சிவ குருதினக்  
மலைமகள் மடியினில்  
மலைவிலந் செவியுரை

மணியோமே  
கணியோமே.  
வருமணியே  
குருமணியே.

கசு

கரு

### உமாதேவியார்.

ஆம்பிகை சங்கரி  
ஆரணி பூணி  
பகவதி சுந்தரி  
பரன்மணி மன்றுறை  
மலாடி பரவுநர்  
மருஷுற வருள்புரி  
மதுமையி லமர்ந்தினி  
வயக்கிய பரைசிவை  
நிறைவள நாகையின்  
நிகழ்திருக் காசிவி  
இமமலை யினில்வரு  
எமையழைத் தருளீசை  
திருமடி மிசையிரு  
திகழவைத் தெமக்கருள்  
மகவனி தகவொரு  
மகியுய வருசிவ  
ஆன்பருக் கமுதினு  
தங்கயற் கண்ணியம்

எங்கனையாள்  
மங்கனையே  
பவன்வாமி  
சிவகாமி.  
வானாட்சி  
மீனாட்சி.  
தாமாட்சி  
காமாட்சி.  
நீலாட்சி  
சாலாட்சி.  
மிளமயிலே  
எளர்குயிலே.  
சேய்மணிகள்  
தாய்மணியே.  
மகவாகி  
சுகரூபி.  
மிருசுவையே  
பிகைசிவையே.

க

உ

ந

ச

நி

சு

எ

அ

கை

திரிபுரை யங்கணி  
சிவைபரை சங்கரி

கோமளையே  
சாமளையே.

க0

### சிவபெருமான்.

சாம்ப சதாசிவ  
சைல சதாமணி

சங்கரனே  
பங்கரனே.

க

அம்பிகை பாகத்  
அன்பினர் நுகர்தரு

தருமருந்தே  
பெருநிருந்தே.

உ

மறைமுத னடுமுடி  
வழிபடி யவர்க்கினி

வரு சிவனே  
தருள்பவனே.

ஊ

ஆதர்வண சிகைவிளக்  
அம்பலத் தாடிய

காண்டவனே  
தாண்டவனே.

சு

சங்கர சிவசிவ  
தகவதி பகவதி

தாயகனே  
நாயகனே.

ரு

திருமறை புகல்திரி  
திருந்தடி யவருப

யம்பகனே  
நம்பகனே.

ஊ

மாலுடல் கருமைசெய்  
மடுத்தம ரர்க்கிடர்

விடத்தினை முன்  
தடுத்தவனே

எ

மறைகள் தியேயனென்  
வரனருள் தரவிடை

மாதேவா  
மீதேவா.

அ

சங்கர கங்கா  
தனிவட தருதிழற்

தரபாகி  
பரபோகி.

க

அங்கத கங்கண  
அம்பிகை மங்களை

தரகரனே  
புரவரனே.

க0

## திருஞானசம்பந்த மூர்த்தி நாயனார்.

|                      |               |    |
|----------------------|---------------|----|
| சிவனுமை யிடையமர்     | சுகமணியே.     |    |
| சிரபுர முயவரு        | மகமணியே.      | க  |
| சோதி மயசிகு          | வாய்ப்பிரம    |    |
| தோயத்து வந்தருள்     | சேய்ப்பரம.    | உ  |
| சிவபத விருதயர்       | பகவதியார்     |    |
| சேயென வளர்ந்தருள்    | சுகவதிபா      | ந  |
| சிவபத விருதயர்       | பரிபாகந்      |    |
| தீவிர தரமுறப்        | புரிபோதன்     | ச  |
| பெத்தர்கள் பாற்சிவம் | பிந்துறல்நேர் |    |
| பிறக்கலிற் றுதைபின்  | வந்தவனே.      | ரு |
| அமுதளித் தருளுணர்த்  | திருமணியை     |    |
| அம்மேயப் பாடுவெனு    | மருமணியே.     | சு |
| தோணியி லமர்ந்தரு     | ளிருவருநேர்   |    |
| துணைவிடை மீதுவந்     | தருண்மகனே.    | எ  |
| உமைதிரு முலையமு      | துண்மணியே     |    |
| உழுவலன் பினருளக்     | கண்மணியே.     | அ  |
| சுதைவளந் தருமிரு     | தூமணிமேல்     |    |
| தோடுடை பாடிய         | நாமணியே.      | கூ |
| சுட்டறி வுக்கரும்    | ஆதியைநேர்     |    |
| சுட்டியு ணர்த்துசிற் | சோதியனே.      | கூ |
| முத்தர்முன் சிவனுற   | லெனத்தாதை     |    |
| முன்றனி சென்றசிற்    | கனத்தேவே.     | கூ |

|                       |             |     |
|-----------------------|-------------|-----|
| சிவகண் ரெண்ணிரண்      | டாயிரரே     |     |
| திருத்தொண்டு செயவருள் | நாயகரே.     | கஉ  |
| ஐந்தெழுத் தெழுதுபொற்  | றாளமதே      |     |
| அங்கையிற் கொண்டருள்   | நீளமுதே.    | கங் |
| திரிவித ஞானமென்       | னித்திலவெண் |     |
| சிவிகைமுன் மூன்றுகொ   | ளுத்தமனே.   | கசு |
| முயலகன் பிணியிரித்    | தரன்மகனும்  |     |
| முறைதெரித் தருளிப     | வரமணியே.    | கரு |
| வேர்விடு நீரின்வெண்   | பந்தரன்பர்  |     |
| வெப்பற மேற்கொள்சம்    | பந்தவின்பே. | கசு |
| பொற்கிழி துறைசைபெற்   | றருள்வேள்வி |     |
| போற்றுதா தைக்கருள்    | புரிவேளே.   | கள் |
| திருமூலர் மந்திரச்    | செந்தமிழார் |     |
| சிவமண முயிர்த்தசம்    | பந்தமணி.    | கஅ  |
| வணிகற்கு மருகலில்     | விடநீக்கி   |     |
| மண்ம்புரி வித்தருள்   | திடவாக்கி.  | கங் |
| வீழியின் மகன்முறை     | யிற்காசு    |     |
| விமலனல் கிடப்பெறு     | சிற்கோவே.   | உ௦  |
| மறைவன முதல்பிறர்      | நாடரிதோர்   |     |
| வகைசது ரம்மறை         | பாடமுதே.    | உக  |
| ஆரசியா ரமைச்சர்வேண்   | டன்பையுவந்  |     |
| தாலவாய் வந்தரு        | ளின்பமணி    | உ௨. |
| பாண்டிபன் கூன்சுரம்   | நீக்கினனே   |     |
| பரமத மொழித்துநீ       | றுக்கினனே.  | உ௩  |

|                                    |               |    |
|------------------------------------|---------------|----|
| தீயிடு மேடதன்                      | முதனிவ்வுஞ்   |    |
| சுவையுரு வெனப்பசப்                 | புதவினனே      | ௨௪ |
| வைகையி லேடெது                      | சேறவுப்த்தே   |    |
| வைதுக சைவமெய்                      | தேறவைத்தோன்.  | ௨௫ |
| பாதகத் தீர்வெனக்                   | கழுவேறு       |    |
| புவர்செயல் தடாதருள்                | பொழிந்தன்     | ௨௬ |
| சம்பந்த் நாம                       | குகமணியே      |    |
| சமனெழித் தருள்சைவ                  | சுகமணிபே      | ௨௭ |
| வருநெல்லை யுரிமதம்                 | வாட்டினனே     |    |
| மருந்துபொன் சொரிசெல்வப் பாட்டினனே. |               | ௨௮ |
| பாவலத் தோடமுய்த்                   | தெம்பவநீர்    |    |
| பாற்றுத லோர்த்தரு                  | ஞான்பானே.     | ௨௯ |
| தலையிடி சார்புத்தர்                | வாதுடைந்து    |    |
| சைவமுற் றுபவருள்                   | நீதிமைந்த     | ௩௦ |
| ஆண்பனை பெண்பனை                     | யாய்முத்தி    |    |
| யடையவு மெளிதருள்                   | சேய்நித்தன்.  | ௩௧ |
| திருக்கச்சி மேற்றளி                | நோற்றி மிமால் |    |
| சிவவடி வுறவரு                      | ளாற்றினனே.    | ௩௨ |
| மயிலையி லென்புபெண்                 | ணக்குமணி      |    |
| மலப்பிணி யறவரு                     | ணைக்குமணி.    | ௩௩ |
| கல்லூர்ப் பெருமணங்                 | காதல்மணி      |    |
| புல்லோர்க் கருளிய                  | போதமணி.       | ௩௪ |
| நந்தியை யேவியச்                    | சோதியிலே      |    |
| வந்துற யாவரு                       | மோதினனே.      | ௩௫ |

|                      |             |    |
|----------------------|-------------|----|
| காதலியாருடன்         | சோதிபுகூடக் |    |
| காசினி யோர்க்கருள்   | நீதிமணி     | ௩௭ |
| சோதிபு குந்தசம்      | பந்தமணி     |    |
| தொல்லுல குய்ந்திட    | வந்தமணி.    | ௩௮ |
| பரமத கோளரி           | யாயமணி      |    |
| பரையருள் பாலுரு      | வாயமணி.     | ௩௮ |
| ஞானசம் பந்தநன்       | மந்திரமே    |    |
| நாற்பதந் தந்தரு      | ஞந்திரமே.   | ௩௯ |
| ஞானசம் பந்தநன்       | னுபகனே.     |    |
| நண்ணினர்க் கருள்புரி | தாயகனே.     | ௪௦ |
| ஞானசம் பந்தநன்       | மாமணியே     |    |
| நலந்தரு சைவசி        | காமணியே.    | ௪௧ |
| நற்றமிழ் ஞானசம்      | பந்தமணி     |    |
| நாமுய வாரருள்        | தந்தமணி     | ௪௨ |
| எப்பந்த வன்வினை      | தீர்த்தவனே  |    |
| சம்பந்த நேயருள்      | கூர்த்தவனே. | ௪௩ |
| துஜத்தம்ப நேர்கண்டு  | மதுரேசர்    |    |
| தொடர்பினின் புறவமர்  | சுதநேசர்.   | ௪௪ |

### திருநாவுக்கரசு நாயனார்,

|                |           |   |
|----------------|-----------|---|
| பூநீவா கீசர    | சிவபதியே  |   |
| திசழ்கயி லரசு  | நவநிதியே. | ௪ |
| கயிலையி லபரவண் | சிவனெனவே  |   |
| கருதுவா கீசர   | தவமுனியே. | ௨ |

திருவாமூர் வரு  
 திறல் மருள்நீக்கிய  
 சமணர் அதிற் புது  
 தாண்டக வேந்தெனுந்  
 சமண்புகுந் துஞ்சலம்  
 சனைமன் முறப்புரி  
 சைவரன் நிலைதர  
 சமணிலை யுற்றருள்  
 ஊடலு ணர்த்தருட்  
 உய்த்தழைத் தரனருள்  
 திலகவ தித்துணை  
 சிவமண வநுபவப்  
 அமணர் சழைத்திட  
 அதிதத்தி னின்றுரைத்  
 ளண்குண நிறைசிவன்  
 திடுதிருப் பதிகஞ்சொல்  
 அருள்சிவன் மீளா  
 அவனிபர்க் கன்றெனும்  
 நீற்றறையேழுநாள்  
 நிறையடி நிழலமர்  
 தெறவரு களிற்றுமுன்  
 சென்றம னாழித்திட  
 அமணிடு நஞ்சமு  
 தான்செயற் கதியெனக்

சிவமணியே  
 நவமணியே ந  
 சைவமணி  
 தெய்வமணி. ச  
 பூவொடுபூ  
 நாவரசே. ரு  
 ஊடலினேர்  
 நாடகனே. க  
 சூலையேநீர்  
 மேலையே. எ  
 யருளாலார்  
 பெருவாழ்வே. அ  
 மறுமாற்றம்,  
 துறுதேற்றன். கூ  
 தானெனலோர்த்  
 ஞானமணி. க0  
 அடிமையினேம்  
 படிமையனே கக  
 வாவிபின்மேல்  
 நாவரசே. க2  
 தாழ்ந்தேபின்  
 வாழ்ந்தோனே. க3  
 துண்டேயி  
 கண்டோனே கச

|                       |              |     |
|-----------------------|--------------|-----|
| ஆழியீ லாமுங்கல்       | லேமான        |     |
| மாக்கரை யேறிய         | கோமானே       | கநி |
| நற்றுணை ஐந்தெழுத்     | தென்றோர்வான் |     |
| நரலைகல் மிதந்துடச்    | சென்றோனே.    | கசு |
| ஈன்றாளு மாயெனப்       | பாதிரிவாழ்   |     |
| எழிற்புலி யூரரற்      | கோதினனே.     | கள் |
| திருவதி வீதியிற்      | சிவவேடம்     |     |
| திகழ்தர வருபெருந்     | தவவாழ்வே.    | கஅ  |
| ஆணவ மலக்கிழங்         | ககழ்ஞான      |     |
| மாமுழ வாரங்கொள்       | தகவோனே.      | கசு |
| விடைதிரி சூலமுத்      | திரைதோண்மேல் |     |
| விளங்கமு னுளங்கனிந்   | துரைவாழ்வே.  | உ௦  |
| காழியின் மணிபினைக்    | காண்பேறே     |     |
| கதியென வந்தருள்       | மாண்போனே.    | உக  |
| அந்தணர் சூலபதி        | அப்பூதி      |     |
| அனுதினந் தொழவருண்     | மெய்ப்போதா.  | உஉ  |
| நாவுக் கரசென          | எப்போதும்    |     |
| நவின் றுமுன் னுய்ந்தன | ரப்பூதி.     | உ௩  |
| கதலியின் குருத்தரி    | நாவரசார்     |     |
| கடுவிட மிரித்தருள்    | பாவரசே.      | உசு |
| வட்டமில் பொற்படிக்    | காசினிதம்    |     |
| மலிபெருஞ் சோறருள்     | தேசிகனே.     | உரு |
| மறைக்கத வாணையை        | மாற்றியருள்  |     |
| மலிதமிழ் மகிமையைத்    | தேற்றினனே.   | உசு |

|                         |               |    |
|-------------------------|---------------|----|
| எழுந்தசம் பந்தரைப்      | பிள்ளாயென்    |    |
| றிடித்துரைத் தருளிய     | வள்ளாலோ.      | ௨௭ |
| காளத்தி மலைமருந்        | தினைத்தொழுதக் |    |
| கயிலையுட் செலவிழை       | மனத்தமுதே.    | ௨௮ |
| நீவிழை அயிலையை          | யாற்றில்வரும் |    |
| நேர்தெரி கெனுமரற்       | போற்றினனே.    | ௨௯ |
| கனிதமிழ் மறைவிழை        | யரனருளால்     |    |
| கயிலைசெல் லாதிவண்       | வருமணியே      | ௩௦ |
| தானமர் தலத்துறு         | கயிலாபந்      |    |
| தனைத்தொழு மின்பசீந்     | மயவாழ்வே.     | ௩௧ |
| யாவையுஞ் சிவசத்தி       | யுருவாமென்    |    |
| றிருந்தமிழ் பாடிய       | பெருமானே.     | ௩௨ |
| திருப்பூந் துருத்தியிற் | றிருமடமேற்    |    |
| றிகழவீந் றிருந்தருள்    | குருமணியே     | ௩௩ |
| சம்பந்தர் சிவிகையைத்    | தாங்கியவர்    |    |
| தாழ்ந்தடி தொழப்பணிந்    | தோங்கினனே.    | ௩௪ |
| வைணவர் கொடுமைபூந்       | துருத்தியிலே  |    |
| மாற்றுசம் பந்தர்பால்    | அருத்தியனே    | ௩௫ |
| திருப்புக லூரமர்ந்      | துழவாரத்      |    |
| திருத்தொண்டு செய்தருள்  | கிழவோனே.      | ௩௬ |
| ஓண்டணி கல்லெனுஞ்        | சொற்களும்வேற் |    |
| றுமையுணர் வறவொளிர்      | சிற்குணனே.    | ௩௭ |
| எண்ணுகே னெப்புக         | லூரிறைதாள்    |    |
| இணையிலத் துவிதவின்      | பாரிறையே.     | ௩௮ |

|                  |           |    |
|------------------|-----------|----|
| நிருவர கிசுர     | சிவமணியே. |    |
| சிவமய தேசிக      | நவமணியே   | நக |
| சுருஷ சொல் வாசீச | சுரபதியே  |    |
| துணையடி தொழுமவர் | பரகதியே.  | சு |
| நாவுக்கரசெனு     | மந்திரமே. |    |
| ஞானநல் வீடரு     | ஞந்திரமே. | சு |

சுந்தர மூர்த்தி சுவாமிகள்.

|                     |                |    |
|---------------------|----------------|----|
| சுந்தர நாயக         | தூமணியே        |    |
| தூமறை போற்றருண்     | மாமணியே.       | சு |
| சுத்தவித் யாமய      | தர்ப்பணமே      |    |
| தோன்றிட மாவரும்     | அற்புதனே       | உ  |
| தூயகண் ணுடியிற்     | சிவசாயா        |    |
| சுந்தர ரூபவற்       | பவதூயா.        | ந  |
| ஆடியை நோக்கர        | னருளுருவே      |    |
| ஆவிக ளுயவரு         | தெருள் குருவே. | சு |
| ஆலால சுந்தர         | அருமணியே       |    |
| அகிலமெ லாந்தொழுங்   | குருமணியே.     | நி |
| கயிலையி னின்றால     | குய்ந்திடவே    |    |
| காசினி வருசிவ       | சுந்தரனே.      | சு |
| கிகழ்திரு நாவலூர்ச் | சிவமணியே       |    |
| சிவமறை யோர்குல      | தவமணியே.       | எ  |
| அருணிறை சடையன       | ரிசைஞானி       |    |
| யார்நடு நேர்வரு     | சிசுமேனி       | அ  |

வருடமொர் மூன்றுள்  
 வந்தருள் சுந்தர  
 நரசிங்க முனையர்  
 நன்மக வாய்வளர்  
 மணம்புரி பருவம்வந்  
 மணவணி புனைந்துசெல்  
 சடங்கவி சிவமறை  
 தவமண மிகவுறு  
 பிறைமுடி மறையவன்  
 பேசிய பித்தனென்  
 பழையமன் ருடியென்  
 பண்புற வாடிய  
 மைந்தற்குந் தந்தைக்கும்  
 மரபெனக் கீறிய  
 தன்மனை திருவருட்  
 சார்முதற் சார்சிவ  
 மால்விடை மேல்வரு  
 வணங்கிடின் றருந்துதி  
 முன்புரி தொண்டினு  
 முதிர்தவி னேவின  
 உன்மா புக்கியை  
 உறுதருள் பாடெனும்  
 சிறப்புறு பூசனை  
 செந்தமிழ் பாடென

மகவாகி  
 சுகவாழ்வே. கூ  
 சவிமான்  
 புவிவாழ்வே. ௧௦  
 தேயுறவம்  
 நாயகனே. ௧௧  
 யோர்மகளார்  
 சீர்முதலே. ௧௨  
 முறையடிமை  
 றறைசிவனே. ௧௩  
 றுண்மைநிலைப்  
 வண்மையனே ௧௪  
 ஆவணமென்  
 பாவனனே ௧௫  
 றையெனவே  
 மறையவனே. ௧௬  
 பவன்றனைநீர்  
 றுவன்றவனே ௧௭  
 நனிதமிழ்மால்  
 மெனுமமிழ்தே. ௧௮  
 பூசையினீ  
 ஆசையனே. ௧௯  
 பாடல்களே  
 நாடினனே. ௨௦

|                                  |               |     |
|----------------------------------|---------------|-----|
| தூமறை பாடினன்                    | நனியோகைச்     |     |
| சொற்றமிழ் பாடனெ                  | வணைவோனே       | உக  |
| பித்தநன் மந்திர                  | மேழுதலாப்     |     |
| பேணுபு பாடெனு                    | மாமுதலே       | உஉ  |
| தனிமணம் விலக்கிய                 | சிவமணியே      |     |
| தவநெறி தருநெனும்                 | நவமணியே       | உந  |
| அப்பர்கைத் தொண்டுசெய             | தலமிதியர      |     |
| தயலமர் சைவநற்                    | குலபதியே.     | உச  |
| சித்தநல் வடமடத்                  | திறையணியே.    |     |
| திருவடி சூட்டிடப்                | பெறுமணியே.    | உரு |
| மன்றினில் வான்மொழி               | கமலையினீ      |     |
| வருகென வாங்குறு                  | விமலம்ணி.     | உசு |
| திருவா ரூரிறை                    | யாணைவழி       |     |
| திகழ்பர வாமணம்                   | பேணுமணி.      | உஎ  |
| பரவா நாயக                        | பரமேசா        |     |
| பணிவார்க் கருள்தரு               | வரநேசா.       | உஅ  |
| திறல்விறன் மிண்டர்சொல்           | நாடருளால்     |     |
| திருத்தொண்டத் தொகைமுனம் பாடுமணி. |               | உசு |
| தம்பிரா னடிமைகள்                 | தேவரெலாம்     |     |
| தம்பிரான் ரோமுனன்                | னுவலர்கோன்    | நஓ  |
| திருக்குண்டை நெல்லழைத்           | துறுபுகலூர்ச் |     |
| செங்கல்கள் செம்பொனாப்            | பெறுமுதலே.    | நக  |
| மணிமுத்த நதியிடு                 | பொருளாருர்    |     |
| வரவியின் எடுத்தருள்              | திருவாளா      | நஉ  |

|                       |             |     |
|-----------------------|-------------|-----|
| சங்கிலி யார்திரு      | மணவாளர்     |     |
| சத்திய விமதசிற்       | குணவாளர்.   | நூ  |
| திபாடுகசர் தூதுகொள்   | சிவநேசர்    |     |
| கிருவடி பணிதவா        | பவநாசர்     | நசு |
| ஐயாறு வழிவிடப்        | பாடினனேன்   |     |
| அவ்வழி சென்றருள்      | கூடினனேன்.  | நூ  |
| மதலையை முத்தலையில்    | தருமணியே    |     |
| வழிபடு சேரர்முன்      | வருமணியே.   | நூ  |
| திருவஞ்சைக் களம்பணிந் | தருளாலே     |     |
| திருக்கயி லாயஞ்செல்   | பெருவாழ்வே. | நூ  |
| அரிபிர மாதியர்        | வேண்டிடவென் |     |
| ளானையி வந்தருள்       | ஆண்டவனே.    | நூ  |
| இராயிர மருப்புவெள்    | ளிபமணிமேல்  |     |
| எழுந்தருள் சுந்தர     | சுபமணியே.   | நூ  |
| பிரணவ மாமயி           | ராவணமேல்    |     |
| பிறைமுடி கயிலைசெல்    | தூவண்மே.    | சூ  |
| பரவைசங் கிலியிரு      | சத்திகளின்  |     |
| பதிசிவ சுந்தர         | சித்துருவே. | சக  |
| இருவரு டத்தின்முப்    | பானேழர்     |     |
| யிரம்பதி கந்தரு       | ஞானேசர்.    | சூ  |
| சுந்தர நாயக           | தூமணியே.    |     |
| சுருதி வடித்தருள்     | நாமணியே     | சூ  |
| சுந்தர நாத்த          | யாதிதியே    |     |
| சுந்தருவர் தொழும்பர   | வாபதியே.    | சூ  |

# மாணிக்கவாசக சுவாமிகள்.

|                       |               |     |
|-----------------------|---------------|-----|
| கயிலையிற் காவல        | நந்தீசர்      |     |
| கதிதர வாதஞர்          | வந்தீசர்.     | க.  |
| மாணிக்க வாசக          | மாமணியே       |     |
| வாதபு ரீசர்           | நாமணியே.      | உ.  |
| அரிமருத் தன்னுய       | வேயமைச்சாய்   |     |
| அடுத்தயர் பக்குவ      | மேயவய்த்தாய். | ந.  |
| சிவபுரஞ் செலப்பரி     | தரலோர்வான்    |     |
| செழியற்குப் பரிதரு    | முரலோனே.      | ச.  |
| குருந்தடி யிருந்தருள் | பெருந்தகைநேர் |     |
| குவலய முயந்திட        | வருந்துணையே.  | நி. |
| முத்திபஞ் சாக்கர      | உபதேசம்       |     |
| முக்கணன் றரப்பெறு     | சுபதேசன்      | சு. |
| மாணிநிறை பெனப்பொழி    | வாசகனே        |     |
| வழியடி யார்மல         | மோசகனே.       | ள். |
| மாணிக்க வாசக          | நாமசிவர்      |     |
| வாத புரீசர்           | தாமசிவர்.     | அ.  |
| தென்னவன் பொருள்களைச்  | சிவநெறியே     |     |
| செலுத்தியன் னவற்கருள் | தவமுதலே.      | சு. |
| அரசசெய் தண்டபி        | ராரத்தம்      |     |
| அரன்பணி யாக்கொள்கெம்  | பிரத்தன்.     | க0  |
| முத்தருக் குறுவினை    | யரனைகொள்      |     |
| முறையுணர் வுறவமர்     | வரநேசர்.      | கக. |

|                        |              |      |
|------------------------|--------------|------|
| அதிதத்தி னமர்ந்துமுன்  | னடியரில்பான் |      |
| ஆரெனத் தாழ்ந்துரை      | படிமையனே.    | கஉ.  |
| வைகைமண் சுமந்துமுன்    | கரந்தரன்வான் |      |
| வழுதிக் குணர்த்திடு    | மருந்தவனே.   | கங.  |
| அரிமருத் தன்னும        | தரசாள்சென்   |      |
| றடிதொழ் மறுத்தரு       | ஞரவோனே.      | கச.  |
| அரனரு வரியவண்ம்        | புரிவாயென்   |      |
| றாசினை நீத்துமுன்      | வருவோனே.     | கரு. |
| பெருந்துறை புகுந்துசற் | குருநாதன்    |      |
| பிரசமெல் லடிதொழ        | வருபோதன்.    | கசு. |
| சற்குரு மறைதலுஞ்       | சொற்றிருவா   |      |
| சகமலர் நனிபொழி         | பொற்றருவே,   | கங.  |
| சிவஞான போதங்கை         | தருகுரவன்    |      |
| திருவடி கைக்கொண்டு     | வருமாவன்.    | கஅ.  |
| குருமலர்ப் பாதுகை      | கொண்டிகழக்   |      |
| குன்றில்வைத் தவனுருக்  | கண்டவனே.     | கசு. |
| மன்று புகுந்திறை       | குருவடிவாய்  |      |
| வருகெனு முறுவல்கண்     | டுருகுமணி,   | உ௦.  |
| அருள்நடங் கண்டுகொண்    | டிருவிழிகள்  |      |
| ஆனந்தம் பொழியநின்      | றருளுமணி.    | உக.  |
| சேய்மையு மணிமையும்     | ஒருவியொளிர்  |      |
| றில்லையி னெல்லையின்    | மருவுமணி.    | உஉ.  |
| பௌத்தர்பொய் நாவுறல்    | ஒழிகெனவே     |      |
| பாசுதிக் காணசெய்       | முழுமுதலே,   | உந.  |

|                        |                |      |
|------------------------|----------------|------|
| புத்தரை வேறுவைத்       | தவர்வாதம்      |      |
| பொன்றுற வென்றருள்      | சிவபோதன்.      | உச.  |
| முன்புகல் புத்தர்கள்   | ஊமர்களாய்      |      |
| மூங்கைமுன் பேசவி       | ஹமணியே.        | உரு. |
| வேதசி வாகமத்           | துண்மைகளே      |      |
| விடைதர வினாயருள்       | வண்மையனே.      | உசு. |
| தன்மகள் முகந்          | தவிர்தலுமேற்   |      |
| சைவனா யரசிறைஞ்         | சவிர்மணியே.    | உள.  |
| புத்தர்செய் யிருளொழித் | தாரியசை        |      |
| வத்தொளி செய்சிவ        | சூரியனே.       | உஅ.  |
| தவவனத் தருள்பொழி       | சிவமேயாய்த்    |      |
| தங்கிவீற் றிருந்தருள்  | பவநாசா.        | உகூ. |
| விப்பிர னாய்நட         | நாதன்முனம்     |      |
| வேண்டிட வாசக           | மோதினனே.       | உ௦.  |
| பலமுறை முன்பருள்       | வாசகமப்        |      |
| படிசிவன் முனந்தரு      | தேசிகனே.       | உக.  |
| சதுர்மறை முடிப்பொருள்  | வடித்தருள்வா   |      |
| சகமொருங் கிறைகொளக்     | கொடுத்தவனே.    | உஉ.  |
| திருமறை யெழுதரு        | மென்கரமேற்     |      |
| சிவந்திட வாசகம்        | நன்கருள்வோன்.  | உங.  |
| குளிர்வா சகமுழு        | தெழுதியபின்    |      |
| கோவையும் விழைதர.       | மொழிமுதலே.     | உச.  |
| பகர்முறை வரைந்துபின்   | அழகுசுற்றம்    |      |
| பலவனென் றிலக்கவுட்     | குழையுமுத்தன். | உரு. |

|                       |             |     |
|-----------------------|-------------|-----|
| உலகுயத் திருமுறை      | சபையுய்ப்ப  |     |
| உணருமந் தணர்தொழு      | சபவைப்பே.   | நக. |
| திருவா சகப்பொருள்     | யாதென்போர்  |     |
| தெளிவுற மன்றின்முன்   | போதன்பே.    | நக. |
| திருவா சகபூ           | சனைபுரிந்தே |     |
| தில்லையந் தணர்தொழுந்  | தனிமருந்தே. | நக. |
| மன்றா னேதிரு          | வாசகவாய்    |     |
| மாண்பொரு ளென்றருள்    | தேசிகனே.    | நக. |
| குளிர்வா சகப்பொரு     | ளீதெனநேர்   |     |
| குஞ்சித சரண்புகு      | சோதியனே.    | ச0. |
| மணிவா சகந்தரு         | வாய்மணியே   |     |
| வழியடி யவர்தொழுந்     | தூய்மணியே.  | சக. |
| குஞ்சித பதநிழற்       | பெருவீடு    |     |
| குடிபுகுந் தருள்மகந்  | திருவாழ்வே. | சஉ. |
| தில்லை வாழந்தணர்.     |             |     |
| தில்லைவா ழந்தண        | சிவகுரவர்   |     |
| திருவடி போற்றலெந்     | தவமரபே.     | க.  |
| தியாகேச வாக்தியப்     | பொருளானார்  |     |
| செகமெலா முயப்புரி     | யருளானார்.  | உ.  |
| திருநீலகண்ட நாயனார்.  |             |     |
| திருநீல கண்டகு        | லாலமணி      |     |
| திருவாணை போற்றிய      | சீலமணி.     | ந.  |
| மனையடுத் திருந்துங்கா | மாரியென     |     |
| வன்னிலை யோம்பிய       | வீரமணி.     | ச.  |

இயற்பகை நாயனார்.

பத்தினி தானஞ்செய் துலகமெலாம்  
பரவியற் பகைப்பெயர் இலகுமணி.

ரு.

இனையான்குடி மாற நாயனார்.

மலமுளை வறுத்தமை யோர்ந்திடநெல்  
வளர்முளை வறுத்தருள் சார்ந்தமணி.

சூ.

மெய்ப்பொரு ணையனார்.

பூகிமெய்ப் பொருளெனப் போற்றியுயிர்  
போம்பொழு தினும்சிலை தேற்றமணி.

எ.

விறன்மிண்டனாயனார்.

அன்பரை முன்பணி தொண்டதனால்  
அருணிலை பெறுவிறன் மிண்டமணி.

அ.

அமர்ந்தி நாயனார்.

கோவண வருள்பதி சோதிலை  
கொண்டளி யேற்றமர் நீதிமணி.

கூ.

சுந்தரமூர்த்தி நாயனார்.

சிவசுந் தரந்தருப் பணநிலையிற்  
செகமுய்ய வந்தவெண் குணசிவமே.

கஃ.

எறிபத்த நாயனார்.

அன்பருக் கிடரொழித் தன்பினைநா  
ளாலுணர்த் தெறிபத்த விற்பமணி.

கக.

ஏனாதிநாத நாயனார்.

நீறுகண் மயிரளித் தோதருமெய்ந்  
நிலைபெறு மேனாதி நாதமணி.

கஉ.

கண்ணப்ப நாயனார்.

|                      |               |      |
|----------------------|---------------|------|
| திண்ணப்பொன் னும்     | சிவமணியே      |      |
| திருக்கா ளத்திசெய்   | தவமணியே.      | கந.  |
| திருவா சகவே          | தாந்தமணிச்    |      |
| செப்பினு ளமர்ந்தசித் | தாந்தமணி.     | கச.  |
| அரற்கழு தூட்டுகண்    | ணப்பமணி       |      |
| அன்புரை யாணியென்     | வைப்புமணி.    | கரு. |
| விடமுண்ட கண்டர்தம்   | அருவருப்பை    |      |
| வீட்டமு தூட்டிய      | பெருவிருப்பே. | கச.  |
| காளத்தி யப்பர்தம்    | வலத்தேவான்    |      |
| கதிதர நின்றருள்      | நலத்தேனே.     | கள.  |

குங்குலியக்கலய நாயனார்.

|                     |               |     |
|---------------------|---------------|-----|
| தன்னுயிர்த் தாலிதந் | தேற்றலுபிர்ச் |     |
| சபரியைப் பொருளெனத்  | தேற்றுமணி.    | கஅ. |

மானக்கஞ்சாற நாயனார்.

|                 |             |     |
|-----------------|-------------|-----|
| மலமரிந் தெனமகள் | குழலரிந்த   |     |
| மானக்கஞ் சாறநன் | நிழன்மணியே. | கக. |

அரிவாட்டாப நாயனார்.

|                      |               |     |
|----------------------|---------------|-----|
| மாவடு நுகரொலி        | சிலம்பொலியாய் |     |
| வயங்கப்பெற் றடிநிழல் | கலந்தமணி.     | உ௦. |

ஆனாய நாயனார்.

|                      |           |     |
|----------------------|-----------|-----|
| ஐந்தெழுத் தோசையுய்த் | தமலனைநேர் |     |
| அழைத்தவா னாயவண்      | விமலமணி.  | உக. |

சுந்தரமூர்த்தி நாயனார்.

சிவபணி யன்பர்செய் தேற்றமுறத்  
திருக்கயி லையிற்பணி யாற்றுமணி. ௨௨.

மூர்த்தி நாயனார்.

நீறுகண் மணிசடை மும்மையினால்  
நிலவர சாண்டருள் செம்மைமணி. ௨௩.

முருக நாயனார்.

ஆப்பரும் பிள்ளையும் ஒருதன்மனை  
ஆமர்ந் துண்ப் பெற்றவண் முருகமணி. ௨௪.

உருத்திரபக்பதி நாயனார்.

வரவிநின் றுகள் மாப்மறையின்  
வாயுருத் திரப்புகல் தூப்மணியே. ௨௫.

திருநாரைப்போவார் நாயனார்.

நாரைப்போ வேனென்று வந்தழலின்  
நானஞ்செய் தடிபுகுந் துயந்தமணி. ௨௬.  
குலவுஞ் சூங்கியின் மலமொழியக்  
குஞ்சித பதம்புகுந் தில்குமணி. ௨௭.

திருக்குறிப்புத்தொண்ட நாயனார்.

அன்பினர் சூறிப்பறிந் தாற்றுபணி  
அரன்பணி யெனமுடித் தேற்றுமணி. ௨௮.

சண்டேசுர நாயனார்.

சிவதரி சனமுத லாயநலன்  
சேரவன் பார்க்கருள் தாயமணி. ௨௯.

|                         |               |     |
|-------------------------|---------------|-----|
| அணுகிரம் சுதவரு         | கெனவரன்முன்   |     |
| அழைத்தசண் டேசகிற்       | கனமணியே.      | ௩௦. |
| பூமுதற் றனக்கென்று      | சேர்க்காதே    |     |
| பூசிப்பார்க் கினிதருள்  | சீர்க்கோவே.   | ௩௧. |
| சிவபூ சனைக்கிடர்        | எவர்செயி ணுஞ் |     |
| செகுத்திடும் விதிதெரித் | தவிர்மணியே.   | ௩௨. |
| தாதையை வீட்டிமெய்த்     | தாதைசிவன்     |     |
| தானென லோர்த்தருள்       | மேதைமணி.      | ௩௩. |

சுந்தரமூர்த்தி நாயனார்.

|                     |               |     |
|---------------------|---------------|-----|
| பூதிநேர் நீட்டிநின் | றுயிர்க்கருணை |     |
| புரிசென வேண்டலோர்த் | தியக்குமணி.   | ௩௪. |

திருநாவுக்கரசு நாயனார்.

|                      |             |     |
|----------------------|-------------|-----|
| உடற்பிணி நீக்குமாற்  | றலுமிலையென் |     |
| ரோர்ந்துய வமண்புகுந் | திலகுமணி.   | ௩௫. |
| சமண்புகுந் துஞ்சலம்  | பூவினொடு    |     |
| சபரியை புரிந்தருண்   | மேவுமணி.    | ௩௬. |

குலச்சிறை நாயனார்.

|                      |              |     |
|----------------------|--------------|-----|
| சீதன மாகச்செம்       | பியர்தாமுன்  |     |
| செழியருக் கமைச்சியற் | றுயிர்மணியே. | ௩௭. |
| சைவவண் பயிரெழப்      | புறக்காவல்   |     |
| தனிபுரிந் தருள்குலச் | சிறைக்கோவே.  | ௩௮. |
| சமனொழித் தாசுமெய்ச்  | சைவமுறச்     |     |
| சம்பந்தர் தாடொழு     | தெய்வமணி.    | ௩௯. |

இறைஞ்சிமுன் செழுதுசம் பந்தமணி  
எடுத்தருள் வினவமுன் வந்தமணி. சர.

பெருமிழலைக் குறும்ப நாயனார்.

சுந்தர சிவபதந் தொழுதுமுனந்  
தூமலை சார்பெரு மிழலைமணி. சக.

காரைக்கா லம்மையார்.

அன்பினந் புதத்திரு வந்தாதி  
அருட்டொடை புனைந்தரு ளெந்தாயே. சஉ.

கௌரியும் வியக்குமே ரன்புமணி  
காரைக்கால் வந்தருள் இன்பமணி. சங.

கணவனு மிறைஞ்சுமேரர் தெய்வமணி  
கண்ணுதற் பரவுசொற் சைவமணி. சஈ.

அனைவர்க்குந் தாய்தந்தை யாயமணி  
அம்மையென் றழைத்தருள் தூயமணி. சரு.

அப்பூதியடிக ணையனார்.

நாவர செனுமது வெப்பொழுதும்  
நவின்மறை யவர்குல வைப்புமணி. சசு.

அரசுதுய்த் தெஞ்சிய பிரசாதம்  
அபின் றுதன் குலமுமய் பரபோதன். சஃ.

திருவா கீசவைந் தெழுத்தோதிச்  
சிவபத நிழல்புது முழுச்சோதி. சஅ.

திருநீலநக்க நாயனார்.

பாணரில் லொடுசய னிக்கமகம்  
பயிவிடந் தருநீல நக்கமணி. சக.

ஆவர்புக வலஞ்சுழித் தங்கியெழ  
அன்புவந் தின்புறுந் துங்கமணி. ௫௦.

நயிநந்தியடிக்க னாயனார்.

அறநெறி நீரினான் முந்துவிளக்  
குவிர்தரச் செய்நமி நந்திமணி. ௫௧.

வசந்தவுத் திரமகோற் சவமுதன்மை  
வகித்தர சுவப்பச்செய் தவமணியே. ௫௨.

தோண்டருக் காணியென் றப்பர்புகழ்  
தூநமி நந்தியெம் வைப்புமணி. ௫௩.

சுந்தரமூர்த்தி நாயனார்.

மாதர்பாற் சேர்வரி தாமனைசை  
வலிந்தரு ளாலுப்க்த தூமணியே. ௫௪.

திருஞான சம்பந்தமூர்த்தி நாயனார்.

சிவசத்தி நாப்பனா னந்தமணி  
செகமுய்ய வந்தசம் பந்தமணி. ௫௫.

ஏயர்கோன் கலிக்கர்ம நாயனார்.

சுந்தரர் சிவனென வேயரிய  
ஞலையிற் கண்டிறைஞ் சேயர்மணி. ௫௬.

திருமூல நாயனார்.

பசுக்களுக் கிரங்கரு ளாலவனி  
பலனுற வமர்திரு மூலமணி. ௫௭.

யோகானு பவமொரோர் வருடாந்தத்  
துரையருட் பாடன்மந் திரவேந்த. ௫௮.

|                       |                |       |
|-----------------------|----------------|-------|
| திருமந் திரமு         | வாயிரமிச்      |       |
| செகமுயந் திடவருள்     | நேயமணி.        | ருக். |
| சைவசித் தார்தவண்      | பொருண்முழுதுஞ் |       |
| சுற்றுமந் திரமினி     | தருண்முதலே.    | சுர.  |
| வலம்வரு சம்பந்தர்     | திருநாசி       |       |
| மணந்தெடுத் திலக்குமந் | திரதேசி.       | சுக். |

தண்டியடிக னாயனார்.

|                     |              |      |
|---------------------|--------------|------|
| அமண்குரு டாயறப்     | புறக்கணுநேர் |      |
| அவிர்தண்டி யடிகளென் | சிறக்குமணி.  | சுஉ. |

மூர்க்க நாயனார்.

|                    |            |       |
|--------------------|------------|-------|
| நீ திகொன் றவருயிர் | விட்டுமணி  |       |
| நிறையமு தன்பருக்   | கூட்டுமணி. | சுங். |

சேர்மாசிமாற நாயனார்.

|                     |              |       |
|---------------------|--------------|-------|
| கொன்றுசெய் வேள்வியை | பொழித்தரனேர் |       |
| கொள்சோம யாகஞ்செய்   | முழுத்தமணி.  | சுசு. |

சுந்தரமூர்த்தி நாயனார்.

|                 |            |       |
|-----------------|------------|-------|
| தமிழ்சை மிகவரன் | புவியுறுமா |       |
| சுற்றவம் தன்தரு | சிவசூரவன். | சுரு. |

சாக்கிய நாயனார்.

|                  |           |       |
|------------------|-----------|-------|
| சாக்கிய நிலைன்றே | சைவநெறி   |       |
| தனைவிளக் கியபர   | தெய்வமணி. | சுசு. |

சிறப்புலி நாயனார்.

|                     |          |      |
|---------------------|----------|------|
| அறத்திறன் யாவையுஞ்  | சிவபரமே  |      |
| யாகச்செய் சிறப்புலி | நவமணியே. | சுள. |

சிறுத்தொண்ட நாயனார்.

|                  |              |      |
|------------------|--------------|------|
| மனைமக வாசையற்    | றண்டர்கொழும் |      |
| மலரடி சேர்சிறுத் | தொண்டமணி.    | கூஅ. |

சேரமான் பெருமா னாயனார்.

|                   |          |       |
|-------------------|----------|-------|
| சேரர் குலபதி      | சிவமணியே |       |
| திருவருள் பொழிதரு | தவமணியே. | கூகூ. |

|                                    |           |     |
|------------------------------------|-----------|-----|
| அனைத்தையும் வெறுத்துநிர் மலனருளால் |           |     |
| அரசசெய் சேரநற்                     | குலமணியே. | எ௦. |

|                   |            |     |
|-------------------|------------|-----|
| அனைவருந் தொழுவரு  | பவனியினும் |     |
| அடி வண்ணா னைப்பணி | தவமுதலே.   | எக. |

|                    |            |     |
|--------------------|------------|-----|
| வண்ணாளை நமந்துவெண் | பொடி மகிமை |     |
| வயக்கிய சேரர்தங்   | குடிமுதலே. | எஉ. |

|                     |           |     |
|---------------------|-----------|-----|
| திருச்சிலம் பொலிசிவ | பூசார்தம் |     |
| திகழருள் பெறுதவ     | மாசார்த   | எங. |

|                    |          |     |
|--------------------|----------|-----|
| மதிமவித் திருமுகம் | பரனருள   |     |
| வாங்கிரன் னிதிதரு  | வரமணியே. | எச. |

|                    |           |      |
|--------------------|-----------|------|
| சுந்தரர் தோழராய்க் | கயிலாயந்  |      |
| தூரகத மீதுசெல்     | நயவாழ்வே. | எரு. |

கணநாத நாயனார்.

|                                |         |      |
|--------------------------------|---------|------|
| அன்பர்தொண் டுறுதிபெற் ருதரமேல் |         |      |
| ஆவன செய்கண                     | நாதமணி. | எகூ. |

கூற்றுவ நாயனார்,

|                |           |     |
|----------------|-----------|-----|
| அரனடி யேழுடி   | யாயணியும் |     |
| அரசநங் கூற்றுவ | நேயமணி.   | எஎ. |

சுந்தர மூர்த்தி நாயனார்.

ஆரூர னென்றதன் நாமமதே  
யரன்புவி யினுந்தரு தூமணியே. எஅ.

பொய்யடிமை யில்லாத புலவர்கள்.

பொய்ம்மையில் புலவர்கள் சிவனையலாற்  
புன்கவி பாடிவர் தவமணிகள். எக.

புகழ்ச்சோழ நாயனார்.

சடைத்தலை கண்டழல் முழுகியான்  
தாணிழ லெழுபுகழ்ச் சோழமணி. அர.

நரசிங்கமுனையரைய நாயனார்.

நம்பியை மகவினில் அன்புபுரி  
நரசிங்க முனையர சின்பமணி. அக.

அதிபத்த நாயனார்.

அருமறைக் கரியசிற் சத்தெனுமீன்  
அன்பகப் படுத்ததி பத்தமணி. அஉ.

கலிக்கம்ப நாயனார்.

மனைகரந் தடிந்தன்பர் பூசணேநர்  
வயக்கிய கலிக்கம்ப நேசமணி. அங.

கலிய நாயனார்.

மனைபகர்ந் துஞ்சிவ நிலவுதளி  
மலிதிரு விளக்கடு கலியமணி. அச.

சத்தி நாயனார்.

சிவநிந்தை நாக்கரிந் தத்தவறு  
தீர்த்தருள் தயைமிகு சத்திமணி. அஞ.

ஜியடிகள் காடவர்கோ னாயனார்.

பவஞ்சம்விட் டருள்பெறு திருவருட்பாப்  
பகருமை யடிகளின் னருணினைப்பாம். அக.

சுந்தரமூர்த்தி நாயனார்.

நாமமுஞ் சாத்திப்பின் நயம்பலவும்  
நாதனை செயத்தமி ழிபம்புமணி அள.

கணம்புல்ல நாயனார்.

சிகையெழு மொளிதிரு விளக்கெனச்செய்  
திருக்கணம் புல்லநம் உளக்கண்மணி அஅ.

காரி நாயனார்.

உட்சிவ முறவெளிப் பாரரசர்க்  
குயர்தமிழ் பாடிய காரிமணி அக.

நெடுமாற நாயனார்.

சம்பந்தர் திருக்கர நீறணியத்  
தவம்புரிந் தொளிர்நெடு மாறமணி கூ0.

வாயிலார் நாயனார்.

மனத்தமு தன்புறப் பூசனைசெய்  
வாயிலார் நாமநன் னேசமணி கூக.

முனையடுவார் நாயனார்.

முனைமல மடுதிறல் காட்டிவரும்  
முனையடு பொருளினன் ழுட்டுமணி கூஉ.

சுந்தரமூர்த்தி நாயனார்.

பதியின தில்லினர் குலஞ்செய்தவப்  
பரவைதன் னுயக நலஞ்செய்மணி கூங.

கழற்சிங்க நாயனார்.

தேவிமுகக் கரிந்தவ ருங்கவலச்  
செங்கையு-மரிகழற் சிங்கமணி கூசு.

இடங்கழி நாயனார்.

நெற்கவ ரன்பர்சி ரோர்ந்தனைத்தும்  
நேர்ந்தரு ளிடங்கழி வேந்தமணி கூரு.

செருத்துணை நாயனார்.

மலர்தொடுத்தரனடிக் கணிபணியே  
மரபினிற் புரிசெருத் துணைமணியே கூசு.

புகழ்த்துணை நாயனார்.

உணவொழிந் தும்மருச் சனைநியதி  
யொழிவறு. புகழ்த்துணை வனைமணிபே கூசு.

கோட்புலி நாயனார்.

சிவத்திர வியங்கவர் பழுதொருங்கே  
தீர்த்தருள் கோட்புலி முழுமணியே கூசு.

சுந்தரமூர்த்தி நாயனார்.

சங்கிலி யெனவரு சத்திமணம்  
சங்கர னேர்ந்துசெய் சுத்தமணி கூசு.

பத்தராய்ப் பணிவார்.

தொண்டரைத் தொழன்முத லெண்குணமே  
துதைபத்தர் பாதமவ ணங்குவமே க00.

பாமனையே பூவொர்.

பழமறை பகர்சிவ பாமனையே  
பூவொர் பதமலர் சிரமணிவாரம் க0க.

சித்தத்தைச் சிவன்பாலே வைத்தார்.

சிவனடி சித்தம்வைத் தவர்பதமே  
தினம்பணிந் திடினவரும் அவனருளே க0உ.

திருவாரூர்ப் பிறந்தார்.

சிவகண நாதர்கள் திருவாரூர்ச்  
செனித்தமை தேர்ந்தன்பு தருவோமே க0ங்.

முப்போதுந் திருமேனி தீண்டுவார்.

திகழமுப் பேர்தினுந் திருமேனி  
தீண்டுமர்ச் சகர்பணி புரிவோமே க0ச.

முழுநீறு பூசிய முனிவர்.

பொருவரு மறைபுகல் முழுநீறு  
பூசமா முனிவரைத் தொழுவோமே க0ரு.

அப்பாலு மடிச்சார்ந்தார்.

அன்புமிக் கிறைஞ்சுது மப்பாலும்  
அடிச்சார்ந் தவர்பதம் எப்போதும் க0சு.

சுந்தரமூர்த்தி நாயனார்.

வெள்ளிப மேற்சென்று சீவரின்மெய்  
மேவிய துணர்த்துமா தேவமணி. க0௭.

பூசலார் நாயனார்.

மன்புறத் தளிபுகல் பின்புறமுன்  
மனத்தளி யரற்கியற் றன்புமணி. க0அ.

மங்கையர்க்கரசியார்.

செம்பியர் பெருமான் குலமணியே  
தென்னவர் பூட்டுமங் குலமணியே க0க.

|                     |             |     |
|---------------------|-------------|-----|
| ஹங்கையர் கட்குர     | சாயமணி      |     |
| வழுதியை யோர்த்தருள் | தூயமணி.     | கக௭ |
| திருஞான சம்பந்த     | சேய்மணிசீர் |     |
| செவியுறப் பால்பொழி  | தாய்மணியே   | கக௭ |
| தன்பதி சைவப்ர       | வேசமுறச்    |     |
| சம்பந்த நாமோப       | தேசமணி.     | கக௭ |
| சைவநற் பயிருக்குட்  | காவல்மணி    |     |
| சமண்களை நீத்தருள்   | ஆவல்மணி.    | கக௭ |

கேசநாயனார்.

|                    |          |     |
|--------------------|----------|-----|
| நெய்துகிள் கோவணம்  | வரசமுதல் |     |
| நிமலவன் பர்க்கருள் | நேசமணி.  | கக௭ |

கோச் செங்கட்சோழ நாயனார்.

|                       |           |     |
|-----------------------|-----------|-----|
| சிவதனித் திருப்பணி    | வேழமுருத் |     |
| திறம்புரி கோச்செங்கட் | சோழமணி.   | கக௭ |

திருநீலகண்டயாழ்ப்பாணர்.

|                     |           |     |
|---------------------|-----------|-----|
| சம்பந்தர் பாடன்முற் | ருணைவழித் |     |
| தருமிசை பேணுபாழ்ப்  | பாணமணி.   | கக௭ |

சடைய நாயனார்.

|                |            |     |
|----------------|------------|-----|
| சுந்தர சிவமக   | வடிவினுறத் |     |
| தூயமுற் றவநிறை | சடையமணி.   | கக௭ |

இசைஞானியார்.

|                    |           |     |
|--------------------|-----------|-----|
| நம்பிமு வருடச்சேய் | மானிடனாய் |     |
| நயப்பநோன் பாற்றிசை | ஞானிமணி.  | கக௭ |

சுந்தரமூர்த்தி நாயனார்.

|                     |             |      |
|---------------------|-------------|------|
| அரிபிர மாதியர்      | போற்றுறவெள் |      |
| ளானையிற் போய்ப்பிரி | வாற்றுமணி.  | ககக. |

நம்பியாண்டார் நம்பிகள்.

|                            |              |     |
|----------------------------|--------------|-----|
| நம்பியாண் டார்நம்பி        | நாமமணி       |     |
| நவிலாதி சைவகுல             | சேமமணி.      | க.  |
| அனைவர்க்கும் ஊட்டிப        | முகமணியின்   |     |
| பாரமு தூட்டுமன்            | பகமணியே,     | உ.  |
| திருத்தொண்டத் தொகைப்பொருள் | விநாயகர்பால் |     |
| தேர்ந்ததன் வகைதரும்        | எனுகனே.      | ந.  |
| ஐங்கரர் சம்பந்தர்          | நாவரசர்க்    |     |
| கருட்கவி தந்தருள்          | பாவரசே.      | ச.  |
| பொல்லாவி நாயக              | பூசகனே.      |     |
| புனிதாத்து விதப்பிர        | காசகனே.      | ரு. |

சேக்கிழார் நாயனார்.

|                    |              |     |
|--------------------|--------------|-----|
| முதன்மையர் சேவையர் | குலமணியே     |     |
| மூதெயிற் குன்றையந் | தலமணியே.     | க   |
| சீரன பாயர்தம்      | முக்கேள்வித் |     |
| திகழ்விடை தந்தருள் | மிக்கோனே.    | உ.  |
| அமணர்நூல் நோக்கன   | பாயரையீர்த்  |     |
| தருட்சைவ ராக்கருள் | வாயரசே.      | ந.  |
| உலகெலா மென்றொரு    | பொன்மொழிகொண் |     |
| புயர்கவி தந்தருள்  | சின்மயனே.    | சு. |

|                      |           |     |
|----------------------|-----------|-----|
| திருத்தொண்டர் பெரிய  | புரானேசா  |     |
| செந்தமிழ் மொழிக்கொரு | பிரானேசா. | ௫.  |
| அருண்மொழித் தேவசின்  | தாமணியே   |     |
| அருந்தமிழ் மணிதருந்  | தூமணியே.  | சு. |

மெய்கண்டசிவாசாரியர் .

|                        |            |     |
|------------------------|------------|-----|
| சம்பந்தர் சுருதிமெய்.  | தேற்றுமணி  |     |
| தமியருள் தகவெண்ணெய்.   | தோற்றுமணி. | சு. |
| திருவெண்ணெய் வந்தமெய். | கண்டமணி    |     |
| சிவஞான போதங்கைக்.      | கொண்டமணி.  | உ.  |
| பொல்லா விராயகர்        | ஆகமமுன்    |     |
| போதிப்ப. நேர்பெறு      | தாகமணி.    | ந.  |
| சிவஞான போதமெய்.        | வடமொழியைச் |     |
| செந்தமிழ் யாத்தருள்    | திடமணியே.  | சு. |
| தூவெண்ணெய். மெய்கண்ட   | தயாநிதியே  |     |
| சுத்தாத்து விதசைவ      | பயோததியே.  | ௫.  |

அருணாந்தி சிவாசாரியர்.

|                        |           |     |
|------------------------|-----------|-----|
| திருத்துறை யூர்ச்சிவத் | துவிஜமணி  |     |
| சித்தாந்த சைவமெய்க்    | கவசமணி.   | சு. |
| ஆணவம் வினவிமெய்.       | கண்டமணி   |     |
| அடிபணிந் தகமற          | விண்டமணி. | உ.  |
| அருணாந்தி சிவகுரு      | நாமமணி    |     |
| அருட்சித்தி முதலருள்   | வாமமணி,   | ந.  |
| சுகலா சுமபண்           | டிதமணியே  |     |
| சைவசித் தாந்தவற்       | புதமணியே. | சு. |

மறைஞான சம்பந்த சிவாசாரியர்.

|                     |              |    |
|---------------------|--------------|----|
| ஒளிர்மறை ஞானசம்     | பந்தமணி.     |    |
| உமாபதி யார்தொழ      | வந்தமணி.     | க. |
| பகற்குரு டாதிசொற்   | நீர்த்துமுமா |    |
| பதிதொடர்ந் துறவருள் | கூர்த்தமணி.  | உ. |
| கூர்ப்பரத் தொழுகமு  | தூட்டியருள்  |    |
| குலவுதிக் காதிமெய்  | காட்டுமணி.   | ந. |
| கொற்றவன் குடியினு   | மாபதியார்    |    |
| குலவுற வருளிய       | தீபகமே.      | ச. |

உமாபதி சிவாசாரியர்.

|                       |              |     |
|-----------------------|--------------|-----|
| திருவுடை யந்தணர்      | குலமணியே     |     |
| திருநடந் திகழ்திருத்  | தலமணியே.     | க.  |
| பொற்சபா நாயக          | பூசகனே       |     |
| போற்றுந் திருண்மல     | மோசகனே.      | உ.  |
| மறைஞான சம்பந்தர்      | உபதேசம்      |     |
| வாய்ந்தருள் ஒளிதிகழ்  | சுபதேசம்.    | ந.  |
| கொற்றவன் குடியினிற்   | பரிபாகர்     |     |
| குழுமவீற் திருந்தருள் | பெரியோனே.    | ச.  |
| நைச்சிய பூஜ்ஜிய       | வாக்கியமே    |     |
| நவின் றிறை சீட்டருள்  | பாக்கியமே.   | நி. |
| சத்தியோ நிர்வாண       | தீக்கையருள்  |     |
| தந்துசாம் பாற்சிவ     | மாக்கினனே.   | க.  |
| அரன்பத நீருண்டு       | காய்க்கறிகள் |     |
| அருள் முள்ளி சிவம்பெற | நோக்கினனே.   | எ.  |

சத்தியோ முத்திப் பிரதமணி  
தகுமுமா பதிசிவ வரதமணி. அ.

பொது.

பரசிவ சுந்தர ராதியரொன்  
பதின்மர்சொல் திருத்தொண்டர் பாதநம. க.

திருத்தொண்டத் தொகைபர வன்பர்களே  
சிவமெனப் பணிகமெய் யின்புறவே. உ.

அன்புமெய் யின்பருள் நலம்பலகால்  
அறிந்துய வருசிவ குலம்பணிவரம். ஈ.

நீறுகண் டிகையெழுத் தைந்தருணால்  
நிறை சைவம் வாழுக சுந்ததமே. ச.

ஆகத் திருநாமங்கள் ஈள.

சிவ பக் தநாமாவளி.

முற்றுப்பெற்றது.

உ

கணபதி துணை.

தில்லை நடேச சிவாஷ்டகம்.

காப்பு.

மாமலரார்ந் தேமகிழும் ஷாலீபல மேவுதிலை  
நாமசிவ ராசநட ராசரடித்—தாபரையில்  
அற்பகத்தி னிற்புகலிவ் வட்டகமார்ந் திட்டமுறக்  
கற்பகத்தின் பொற்பதமே காப்பு.

பொன்னொளிசெய் மணிமன்றி லனவரத நடனநீ

புரிதல்கைம் மாறு வேண்டாப்

பூரிதா னம்மிதென வேகருணை வெள்ளம்

பொழிந்துயிர்க ளிட்ட சித்தி

என்னவும் பெற்றுய்ய வேயென்பர் நின்றிருமுன்

எய்துகின் னருள்பெற் றுளோநர்

எண்ணரிய மன்னவரில் யானொருவ னல்லனோ

எம்மையா எம்மை நோக்குன்

சுந்திதியில் வந்துபுற நோக்களவி னேனுதின்

தரிசனப் பேறு பெற்றேன்

தமியன்வே தாந்தநற் சாமசித் தாந்தந்

தழைத்தலே வேண்டி னேனந்

நன்னிலைமை பூர்த்திபெற வருளாது பேச்சைசெயல்

நாதநின் னருளின் முறையோ

நலனேசெய் வலநேசர் மலமோச குலதேச

நடமாச மாச மணியே.

மதியிதழி வனைபுலகர் மலவிருளை வாட்டி யுணர்  
 மாடுணுளிசெய் ஞான தாதா  
 மறைமுகம் னாகவுரை பலதலைவ ரும்போற்று  
 வாய்மைமுழு முதல்தா னென  
 நிதரிசன் மானிளக் குமைபாக யாவரையும்  
 நேரழைத் தருளு தற்கே  
 நிரந்தரந் துடியொலிசெய் கின்றதோர்ந் துன்றிருமுன்  
 நேயமிகு தாயி டஞ்சார்  
 கதிபிறிகில் சேயினுற் றெண்ணமெல் லாமுமுன்  
 கழறினேன் கழறி யாங்குன்  
 கண்ணருள்பெ றுதுலைத னீதியோ துடியோசை  
 கடையேனை நீக்கி யதுவோ  
 நதியைவா ரிதிமறா தேன்றுதன் மயமாக்கு  
 நன்மைநா னேத லென்னே  
 நலனேசெய் வலநேசர் மலமோச குலதேச  
 நடராச ராச மணியே.

உ

கங்கையெங் கணும்விரிந் துலகுயிர் நடுங்குமா  
 கடுகுமுகக் கிரம டக்கிக்  
 ககனகே சத்தொர்நுதி யுண்மாய்த்து யாவுங்  
 கடந்தபே ராற்ற லோர்க்கும்  
 அங்கண்ண நின்னழைப் போசைகேட் டுறுமவரை  
 அருண்முக மலர்ந்து வாடுவன்  
 ஞாதரிக் கின்றதோர்ந் துன்றிருமு னன்றுவந்  
 தாவல்பெறு மாவு ரைத்தேன்

செங்கமல மெனவிகற் புருதியல்பி னென்றுமலர்  
 திருமுறுவல் காட்டி யொளிநுந்  
 திருமுகங் கண்டுமென திருண்மலங் கொண்டவளி  
 தீர்ந்தெண்ண முற்று ருதேல்  
 நங்கருணை யம்மையிட மிங்குலக முய்யவருள்  
 நாதவே நெங்க ணுறுவேன்  
 நலனெசெய் வலநேசர் மலமோச குலதேச  
 நடராச ராச மணியே.

ந

திருமால்கோ சலையாதி பலதாயர் கருவாழ்ந்து  
 சென்னிகே ழாப்பி றந்த  
 சென்னங்க டொறுமனுக் கிரகஞ்செய் தனையனின்  
 சேவடிப் பூச கன்னீ  
 தருபூச்சி யன்னென்ப ராமநா தாதிபெயர்  
 சார்ந்துணர்த் தெந்தை யேதின்  
 தமருகத் தொனியின்வரு வார்திகைப் புருவணந்  
 தண்முக மலர்ச்சி மட்டில்  
 ஒருவாம லஞ்சன்மி னென்றமைத் தபயமலர்  
 ஒண்கைநேர் காட்டு கின்றாய்  
 ஒழிந்திலேன் மலமாதி பகையச்ச மெனைமட்டும்  
 உன்கரமொ துக்கன் முறையோ  
 நரைமேவி முத்துமுன் னருண்ஞான மூப்பென்னை  
 நாடாதொ ளித்த தந்தோ  
 நலனெசெய் வலநேசர் மலமோச குலதேச  
 நடராச ராச மணியே.

சு

சீருறுசி வாலயஞ் சுடலையென் றொதுங்குமத்  
 தீயவயி ணவர்க ளோர்வான்  
 திருமான்மு னோர்தனி னெடுங்குதக னஞ்செயுந்  
 தீயுருவ னீயொ ருவனே  
 ஒருறுமி ருக்குமுதல் வாயைநீ யங்கியென  
 வோதிக் கொண் டேதி றக்கும்  
 உற்றனவெ லாஞ்சுத்தி செய்தலிற் சசிநாமம்  
 உடையதே யங்கி யிதனாற்  
 சோருடற் குடுகொள சுத்தம ணு கொண் னாத  
 சுத்தநில மத்த ளியெனுந்  
 தூயர்சத் தியமனுக் கிரகநாஞ் செயலெனச்  
 சொல்வதே தீக்கை யென்று  
 நாரூறவு ணர்த்தநின் நிருமுனுற் றனன்வாய்மை  
 நழுலாம லோம்பு கெந்தாய்  
 நலனேசெய் வலநேசர் மலமோச குலதேச  
 நடராச ராச மணியே.

ரு

மணிமௌலி யாதியென் றின்றியென் பாதிய  
 வனைந்தனைகொ லென்னின் மறைநூன்  
 மகைசுவரி யன்னெனல்வி ரோதமீ சானநா  
 மத்ததுவ யக்கு மந்நூல்  
 பணியரிமு னோர்க்கொ சோர் பதவிதந் துரியவெகு  
 பாக்கியமு நோக்கி னருணீ  
 பரமவை ராக்கியனென் வாய்மையா வர்க்குமோர்ப்  
 பானணிதி யென்ப தோர்ந்தே

அணியவரை யஞ்சலென் றளவினொழி யாதுநிறை  
 அருள்புரியு மியல்பு காண்பான்  
 அங்கைநீட் டெபுகமல குஞ்சிதப தங்காட்டி  
 யழகுசிற் றம்ப லத்தே  
 நணியருளல் கண்டுவந் தெளியனஃ தின்றிமன்  
 னலிபுலைத லெந்தை முறையோ  
 நலனேசெய் வலநேசர் மலமோச குலதேச  
 நடராச ராச மணியே.

சு

மர்மனும் பூமனும் கந்தையினு டன்றதுவும்  
 வாய்மைநெறி நின்ற சூரை  
 மனந்துணிக் திழிநெறியின் மாற்றுதற் கேற்றலெகு  
 மார்க்கமில் தொன்றே யெனாப்  
 பாமனும் பார்க்கவன் பாவபுண் ணியமாதி  
 பலனெலாம் பொய்மை யென்றே  
 பகர்ந்ததுவு நாம்பிரம மென்றிகசு கம்பற்று  
 பாவநெறி யென்றொ துங்கித்  
 தேமனுஞ் சைவசித் தாந்தசந் மார்க்கமே  
 சேர்ந்துயிர்க ளுயவ னைத்துத்  
 திருமுகம லர்ந்தஞ்ச லென்றமைத் தங்கியிற்  
 றேற்றியொர்கை நீட்டி யோர்க்கும்  
 நாமனுங் குஞ்சிதப தந்தூக்கி நின்றருளும்  
 நாதநா னோதன் மிகையே  
 நலனேசெய் வலநேசர் மலமோச குலதேச  
 நடராச ராச மணியே.

எ

கார்முகமு தைத்தேகு வார்பொழின்மி சைத்தேவ  
 கற்பகந் தாக்கி வளியாற்  
 கடிமலர்நன் மதுமழைபெய் தினியபுன லோடுமக்  
 கனகமழை யும்பெய் விக்குஞ்  
 சீர்முகந் துளதில்லை யூர்முகந் துன்னுமுயிர்  
 சேருமல வலியொழிந்து  
 திறன்மறவி யச்சமற் றறன்முறையி னிச்சலுந்  
 தேர்ந்துநின் றுய்க வெனவே  
 பார்முகந் டிங்குகரு முயலக மிருத்தியு  
 பதைப்புறமி தித்து மேலோர்  
 பதந்துக்கி யாங்குநின் றிடனோக்கி யுற்றனன்  
 பாழ்மலந்தொ லேத்து நான்செய்  
 நார்முகத் தொண்டுநிறை வேற்றியக் கூற்றென்னை  
 நாடாப லின்ப ருளுவாய்  
 நலனேசெய் வலநேசர் மலமோச குலதேச  
 நடராச ராசு மணியே.

அ

முற்றிற்று

இப்பாடல்கள் எட்டினில் முதலாவது பாடல்  
 திரு நடனத்தின் பொது நிலையும், உ. தமருகத்தொ  
 னியால் சீவர்களை அழைத்தலும், ட. அழைத்து  
 வந்தவர்க்கு முகமலர்ச்சி காட்டலும், ச. சமுசார  
 துக்கத்துட் கிடந்து கஷ்டப்பட்டு வந்தவர்கள்

திகையா வண்ணம் பயப்படாதீர்களென்று அபயகரம் காட்டலும், ரு. கீழ் நிலையில் நின்று வந்தவர்கள் நமக்குத் திருவருள் கிட்டுமோவென்று சந்தேகியாத படி உங்களுக்கு நாம் அருள் புரிவது சத்தியமென்று அக்கினி யேந்தித் தேற்றுதலும், கூ. அருள்பெறு நிலை இதுவேயென வீசிய கரத்தால் குஞ்சிதபதம் காட்டுதலும், எ. அவ்வாறு அருளும் முறைதெளிந்து அடைந்து உய்யும்படி குஞ்சிதபதம் தூக்கி நின்ற லும், அ, அவ்வருள் பெற்று உய்ய விடாது தொன்று தொட்டு ஆன்மாக்களின் அறிவை மறைத்து நின்ற ஆணவமலத்தை கீழே தள்ளி மிதித்துக்கொண்டு அதன் வலியை அடக்கி மேலும் சீவர்கள் யம பயாதிகள் ஒழிந்து சன்மார்க்கத்தில் தளராது நின்றாய்கவெனுங் கருணையினால் குஞ்சிதபதம் தூக்கி யபடியே நின்றருளுதலுமாகிய சிறப்பு நிலையும் விளக்குவன வாம்.



